

V základní umělecké škole proběhly k pětapadesátému výročí školy koncert učitelů a nejstarších žáků a vernisáž

V úterý 17. června 2014 proběhl v koncertním sále Základní umělecké školy Rychvald slavnostní koncert učitelů k 55. výročí založení školy. Současně také proběhla vernisáž výstavy k Týdnu škol UNESCO s názvem Krása kamene.



Jiří Kolesár a Jiří Lesňák

Myslím, že největší aplaus při koncertu učitelů sklídila dvojice Vlasta Matonogová a Karel Koláska, kteří nejenže předvedli fantastický výkon při klavírním duetu Blues Concerto současné autorky Eugénie R. Rocherolle (s prvky „návratu“ k nejlepší tradici blues), ale zároveň se vtipně barevně sladili i svým oblečením (viz foto níže vlevo).

Koncert učitelů byl hudebně nesmírně pestrý: zazněly skladby od dob baroka (Bachovy skladby v podání Růženy Molesworth a Hany Indruchové s doprovodem) až po současnost (Sonata Es dur Hanse Ulricha Steapse). Kromě těchto skladeb sklídila velký úspěch vystoupení učitelů hry na kytaru – ať už Nela Fantasia významného skladatele filmové hudby Ennia Morricone (v úpravě Jiřího Kolesára, kterého doprovázel na klavír Karel Koláska) či At a Circus a Happy Couple Alexandra Vinitsekeho, kde jsme slyšeli hned dva kytaristy současně – Jiřího Kolesára a jeho kolegu Jiřího Lesňáka.

Kromě učitelů ZUŠ nechyběli ani nejlepší žáci školy – Adéla Šmidová (doprovod K. Šmidové na zobcovou flétnu) či Hana Hanáčková (housle) a Bára Lukšová (kontrabas) doprovázející Hanu Indruchovou a působící rovněž ve „velké“ verzi cimbalové Březinky.

Výstavu výtvarných prací Krása Kamene připravila se svými žáky Karolína Čerňavová, jež v ZUŠ vyučuje výtvarnou výchovu. Kromě klasických kreseb a maleb na dané téma předvedli mladí výtvarníci také ukázkou šperků a dalších artefaktů, k nimž je inspirovalo dané téma **Daniela Pilařová, foto: Radim Plšek**



Růžena Molesworth a Hana Indruchová



Jiří Koláska a Vlasta Matonogová



Kateřina Šmidová