

V úterý 17. října v 16.30 se v koncertním sále ZUŠ Rychvald uskuteční Podzimní žákovský koncert, na kterém se představí žáci naší školy a posluchači Janáčkovy konzervatoře v Ostravě.

Pravidelným hostem podzimních koncertů se v posledních letech stala klarinetistka Kateřina Pašková, studentka Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, která zde už hrála nejen sólově, ale také s různými komorními soubory. Letos zde tedy již popáté předvede své interpretační umění, tentokrát ve spolupráci s klavíristou Mgr. Romanem Ruckým.

Kateřina Pašková patří nejen k nejlepším žákům MgA. Petra Bohuše, v jehož klarinetové třídě studuje, ale také k nejaktivnějším. Její počet vystoupení za pět let studia se dnes už blíží ke stovce.

K nejnámennějším okamžikům jejího dosavadního hudebního života patří bezesporu spolupráce se členy Smetanova tria či účinkování s Triem Amadeus. Dvakrát už dostala příležitost účinkovat na prestižních koncertech Pocta klarinetu a k velmi významným patří rovněž účinkování na koncertě Mezinárodního festivalu Beethovenův Hradec v loňském roce. Na mezinárodní soutěži v polském Jastrzebie, které se zúčastnilo téměř čtyřicet soutěžících ve hře na dřevěné dechové nástroje, se Kateřina loni na podzim probojovala do finále, odkud si přivezla čestné uznání. A na své zatím poslední velké mezinárodní soutěži, kterou byla Pro Bohemia a která se konala v dubnu letošního roku, obdržela 2. cenu a Cenu Nadace Bohuslava Martinů.

V letošním školním roce na ni čeká nejen absolventský koncert na konzervatoři, ale v únoru také sólové vystoupení s Janáčkovou filharmonií v cyklu Jeunesses musicales. Již na podzim bude hrát na koncertech na Slovensku a v prosinci v Ostravě na benefičním koncertu, kde bude účinkovat s význačnými hudebními osobnostmi. K těm budou patřit klavírista Ivo Kahánek, violoncellista Jiří Hanousek nebo sólista Národního divadla v Praze Ivo Hrachovec. Zájem o její vystoupení je i v Poličce, kde u příležitosti jubilejního 10. ročníku soutěže B. Martinů se má konat koncert nejúspěšnějších interpretů z předešlých ročníků. Kateřina tuto soutěž dvakrát po sobě vyhrála!

Nastávající období bude pro Kateřinu nesmírně náročné. Kromě studia posledního ročníku konzervatoře v Ostravě se rozhodla současně také pro studium prestižní Akademie muzyczne v Katovicích, kam byla od letošního školního roku jako vůbec první klarinetistka v historii ostravské konzervatoře přijata do 1. ročníku..

Natálie Urbancová bude další účinkující tohoto koncertu. Na Janáčkově konzervatoři má za sebou první ročník studia u Petra Bohuše a jejím velkým vzorem je právě Kateřina Pašková, které by se jednou chtěla vyrovnat. Natálie na své úspěchy doposud čeká, bude mít však příležitost upozornit na sebe už 25. října na soutěži Pardubické dechy, které se účastní studenti konzervatoří z celé České republiky.

V podání Kateřiny Paškové zazní dvě části Klarinetového koncertu f moll C. M. Webera a Natálie Urbancová přednese Arii pro klarinet a klavír E. Bozzy a 3. větu Zbojnické sonatiny O. Flosmana.

Přijměte pozvání na tento hodnotný koncert.

Vlasta Matonogová
ředitelka ZUŠ Rychvald