

ZUŠ: KLASIKA V PODÁNÍ MLADÝCH PROFESIONÁLŮ

V listopadu bude v ZUŠ Rychvald znít umění mladých umělců. Jedním z cílů základní umělecké školy je připravovat žáky na další studium na školách uměleckého typu.

V rámci spolupráce s Janáčkovou konzervatoří v Ostravě a Fakultou umění Ostravské univerzity tradičně připravujeme žáky k účasti na soutěžích a přehlídkách, se staršími žáky absolvujeme konzultace u pedagogů při přípravě k talentovým zkouškám, a také představujeme mladé studenty, kteří jsou na cestě za poznáním světa hudby a umění o krok dál. Takové setkání s takřka vrstevníky na pódiu může být pro žáky inspirativním prvkem a pro děti obecně mnohdy nezapomenutelným zážitkem. Na dva listopadové koncerty v našem koncertním sále zveme nejen děti, ale i dospělé zaujaté pozorovatele či zájemce z řad veřejnosti.

DVA LISTOPADOVÉ KONCERTY

Prvním v pořadí bude Podzimní koncert (8. 11. 2018 v 16:30), na kterém vystoupí David Žárský z klarinetové třídy Petra Bohuše (JKO), Lucie Režná z flétnové třídy Jiřího Bystroňe (JKO) a klarinetistka Kateřina Pašková, bývalá žačka Petra Bohuše, která je dnes již absolventkou Janáčkovy konzervatoře a zároveň studentkou Akademie Muzyczne v Katovicích u Arkadiusze Adamského. Celým

programem bude provázet Petr Bohuš, za klavír usedne pedagog Janáčkovy konzervatoře Roman Rucký.

Druhou listopadovou akcí bude Lesní roh v proměnách času (dne 22. 11. 2018 v 15:00). Kompletní program této hudební lahůdky, která je určena nejen malým, ale i velkým posluchačům, stejně tak jako znalcům z oboru, připravili posluchači Janáčkovy konzervatoře se svým dechovým kvintetem a studenti Fakulty umění Ostravské univerzity Žaneta Grygarová, Kristýna Kočtářová a Jan Fintes z hornové třídy Jindřicha Molingera. Jindřich Molinger je prvním hornistou Janáčkovy filharmonie, pedagogem Fakulty umění i Janáčkovy konzervatoře a představí předchůdce lesního rohu – přirozený lesní roh – v koncertu Josepha Haydna. Můžeme se ale



Lesní roh v proměnách času představí také Žaneta Grygarová

těšit na celý průřez tvorbou pro lesní roh – hudbu Richarda Strausse, Eugéna Bozzy až po Kerry Turnera a jeho skladbu pro hornový kvintet.

Srdečně zveme na oba koncerty, které, pevně věřím, budou osvěžením a projasněním suchravých podzimních dnů.